



Foto: Tom Henning Bratlie

Venus fra Milo blev sønderknust foran Finansministeriet

Kunst. De står der endnu, Venus fra Milo og Apollo Belvedere, i pakhuset ved Københavns Havn.

To af de mest prominente medlemmer af verdens måske ældste og næststørste samling på over 2.100 gipsafstøbninger af kunsthistoriens vigtigste skulpturer. Den Kongelige Afstøbningssamling, som varetages af Statens Museum for Kunst, er dog med henvisning til fortsatte politisk vedtagne besparelser på kulturområdet gradvist blevet lukket for offentligheden i de senere år. I dag kan man kun komme ind efter særlig aftale, men nu frygter en gruppe billedkunstnere og kunst-, arkæologi- og kunsthistoriestuderende, at samlingen pakkes endegyldigt sammen til fordel for et salg af Vestindisk Pakhus.

Torsdag samlede de sig foran Finansministeriet for at slå et slag for en bevarelse og genåbning af samlingen i pakhuset, der er et manifest minde om Danmarks fortid som slavenation i Vestindien. Her opstillede blandt andre billedhuggeren Bjørn Nørgaard to kopier af de ikoniske Venus- og Apollo-statuer, som herefter blev slået i stumper og stykker. Siden blev de sønderlemmede guddomme overgivet til finansminister Nicolai Wammens (S) departement som en gave i en skraldecontainer. Ifølge demonstranterne vil afstøbningerne med overhængende risiko blive beskadiget, hvis samlingen skal skilles ad:

»Nominelt er den mange millioner værd. Det er statens ejendom, der skal destrueres i stilhed, uden at nogen vil diskutere

dette. Ved I, hvad I gør? Historiens dom bliver hård«, skriver Bjørn Nørgaard i en åbent brev stilet til det ministerium, han og de øvrige demonstranter holder ansvarlig for samlingens situation.

Vestindisk Pakhus hører dog formelt under Kulturministeriet. Her oplyser man, at der gennem længere tid har fundet en udredningsproces sted i samarbejde med Finansministeriet med henblik på at afgøre en række statslige kulturejendomes fremtid. Denne proces er dog ikke færdiggjort. Aktuelt er der ingen planer om at lukke afstøbningssamlingen, oplyser ministeriet.

nikolaj.heltoft@pol.dk